

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 64 «Яблонька»



Дополнительная общеразвивающая программа

**Художественной направленности
«Природа и фантазия»
(стартовый уровень)**

(6 - 7 лет)

Срок реализации: 1 года

Автор:
Воспитатели
МБДОУ №64 «Яблонька»
Забенкина С.И.
Трифонова Т.С.

г. о. Мытищи

1. Актуальность

Формирование интереса и любви к труду – одна из основных задач воспитания детей. В различных видах труда детей дошкольного возраста (хозяйственно-бытовой, ручной, труд в природе) содержатся истоки раннего выявления способностей, дарований личности. Работа с природным материалом таит в себе большие возможности сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного заботливого отношения к ней.

Природный материал – кладовая для развития детского творчества.

Считаю, что дошкольников необходимо учить использовать его в работе по изготовлению различных поделок, игрушек. С этой целью создала кружок «Природа и фантазия».

Встречи с природой расширяют представления детей, совершенствуют их умения внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании поделок из природного материала.

Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления, способствует развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание.

Поделки из природного материала в большей мере удовлетворяют любознательность детей. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиться более совершенных результатов.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления поделок, радость общения в труде, наслаждение, испытываемое в процессе создания красивой игрушки, очень важны для общего развития, способствует развитию личности, воспитывает характер.

В данном виде труда детей есть реальные возможности формировать у них контроль и оценку собственной деятельности. Так, при изготовлении поделок дети встречаются с необходимостью не только анализировать образец и планировать последовательность действий, но и контролировать себя по ходу работы, соотносить свой результат с образцом.

Труд по изготовлению поделок из природного материала может быть индивидуальным и коллективным. Коллективный труд формирует у детей умение планировать свою деятельность с учетом общей цели, умений распределять операции. Так, работа с природным материалом становится эффективным средством гармоничного развития детей.

Работая с природным материалом и инструментами, дети приобретают целый ряд практических умений и навыков. Знакомясь с собственно природным материалом (плодами, семенами, цветами, травами, кустарниками, деревьями, минералами), они узнают способы их обработки, вычленения, скрепления (клей, проволока, нитки, пластилин). Дети учатся правильно пользоваться материалами и инструментами, содержать их в порядке, овладевают умением в точной последовательности выполнять задания, особенно при составлении тематических декоративных композиций.

Программа рассчитана на два года обучения детей 5 – 7 лет.

Длительность занятия 30 минут один раз в неделю.

Цель программы:

Развивать творческие и конструктивные способности детей, прививать бережное отношение не только к животному и растительному миру, но и к неживой природе нашей планеты.

Задачи:

1. Развивать умение работать в точной последовательности.
2. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль движений и твердости руки.
3. Формировать эстетический вкус.
4. Развивать чувство прекрасного, желание самостоятельно изготавливать поделки и радоваться им.
5. Расширять кругозор, закреплять сознание себя частью природы.
6. Воспитывать трепетное, бережное отношение ко всему живому на Земле.
7. Познакомить с основами эстетической грамоты

Интеграция образовательных областей в программе кружка «Природа и фантазия»

Образовательные области

Образовательные задачи

Физическое развитие

- воспитывать положительные черты характера,
нравственные и волевые качества

(настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие)

Социально- коммуникативное развитие

- развивать умение регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами и правилами;

- содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены;

- учить проявлять доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в общении с взрослыми и сверстниками;

- формировать адаптивное поведение в коллективе.

- учить соблюдать меры безопасности при обращении с острыми предметами, хрупкими вещами;

- формировать начальные представления об экологически грамотном и безопасном поведении в природе (не бросать мусор, не разорять птичьи гнёзда, муравейники, не рвать траву и т.п.)

- воспитывать трудолюбие и ответственность (стремление включаться в совместные трудовые действия, доводить начатое дело до конца);

- обеспечивать право выбора материалов, возможность самостоятельного принятия решения.
- продолжать формировать элементарные способы сотрудничества (договариваться, действовать согласовано, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания).

Познавательное развитие

- формировать чувство патриотизма и любви к природе родного края;
- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
- учить бережно относиться к живой и неживой природе;
- приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластилин;
- помогать видеть красоту и разнообразие природы.

Предшествующая работа

В начале учебного года беседую с детьми и их родителями о занятиях в кружке «Природа и фантазия». Объясняю родителям важность развития эстетических, конструктивных, познавательных навыков детей для дальнейшего обучения в школе, развития творчества и художественного вкуса через занятия в кружке. Показываю поделки детей, которые раньше посещали кружок, отклики родителей о занятиях их детей в кружке. Затем с воспитателями старших и подготовительных к школе групп составляю списки детей, желающих посещать занятия, учитывая их способности и психологические особенности, а также желание родителей воспитанников. На собрании знакомя родителей с целью, задачами и учебно-тематическим планом кружка, составляем заявления родителей на посещение занятий кружка их детьми.

Формы работы

1. Экскурсии в природу.
2. Авторские и коллективные работы детей.
3. Изготовление открыток, сувениров к праздничным датам для детей и родителей.
4. Изготовление символов, посвященным Всемирным дням Земли, воды, растительного и животного мира.
5. Использование репродукций картин, иллюстраций книг, произведений детской художественной литературы (стихов, сказок, рассказов), фольклорных произведений (пословиц,

поговорок, песенок, потешек) и др.

6. Использование упражнений пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики.

7. Тесное сотрудничество детей и взрослого.

Ожидаемый результат

Сформировать у детей следующие знания:

1. Что такое природный материал и когда его надо заготавливать.
2. Как правильно засушить листья и цветы.
3. Что такое гербарий и коллекция минералов.
4. Какие растения и минералы можно собрать в нашем регионе.
5. Как через наблюдательность и фантазию можно увидеть будущую поделку.
6. Как правильно выбрать последовательность её изготовления.
7. Как исправить недостатки.

Результативность

К концу года дети умеют:

1. Составлять замысел и последовательность изготовления поделки.
2. Работать в точной последовательности.
3. Уметь создавать композиции из различных готовых деталей.

Диагностика

К концу первого года обучения ребенок умеет:

1. Правильно заготавливать растения (листья, цветы, травы), семена деревьев (желуди, каштаны, крылатки клена, ясеня),
2. семена растений, овощей, фруктов (подсолнуха, арбуза, дыни, тыквы, хурмы и т.д.).
3. Создавать простейшие поделки по образцу путем соединения элементов клеем, пластилином, нитками, проволокой.
4. Работать ножницами по бумаге, картону, ткани.
5. Пользоваться трафаретом, шаблоном.
6. Выделять основные цвета и некоторые оттенки цвета (2 – 3), подбирать теплые и холодные тона.

К концу второго года обучения ребенок умеет:

1. Самостоятельно исследовать предлагаемый природный материал, смело фантазировать, создавать новые оригинальные поделки.
2. Использовать разнообразные приемы работы с природным материалом (прокалывание, нанизывание, скрепление, вырезывание) под присмотром или с помощью взрослого.
3. Самостоятельно комбинировать различные материалы.
4. Самостоятельно создавать композицию и определять место своей работы в общей композиции.
5. Видеть прекрасное в своей работе и работе сверстников, радоваться общим достижениям.

Все задания по выявлению уровня развития ребенка проходят в игровой форме и проводятся в начале и конце учебного года.

Формы подведения итогов

1. Выставки в ДОУ и других организациях.
2. Участие в конкурсах.
3. Диагностика.

Календарно - тематический план работы кружка «Природа и фантазия»

I год обучения

Месяц	Тема занятий	Количество часов
Сентябрь	Знакомство с природным материалом	1
	Знакомство с приемами работы	1
	Аппликация из засушенных растений «Веселый человечек»	1
	Аппликация из засушенных растений «Домик с садом»	1
Октябрь	Тихая заводь	1
	Лисенок	1
	Пушистая овечка	1
	Белка с орешками	1
Ноябрь	Кленовая модница	1
	Завтрак в гнездышке	2
	Летучая мышь	1
Декабрь	Поднять паруса!	1
	Жук-олень	1
	Кокосовая пальма	1
	Балерина	1
Январь	Ослик	1
	Летающая Буренка	1
	Рыбалка	2
Февраль	Старый город	2
	Жираф	1
	Павлин	1
Март	Объемная композиция «Вертолет»	1
	Гусеница	1
	Индюшка	1
	Цветочный Эльф	1
Апрель	Олень	2
	Колючий скейтбордист	1
	Филин	1
Май	Пчелиный рой	1

	Шоколадный заяц	1
	Русалка	1
	Эх, прокачу!	1

Литература

Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – Просвещение, М., 1992.

Большая энциклопедия развивающих игр и поделок. –
Издательство «Попурри», Минск, 2005.

Веретенникова С.А. Методика ознакомления детей с природой. –
Издательство «Учпедгиз», М., 1983.

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного
материала. – Просвещение, М., 1984.

Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растём. – Издательство
«Линка – Пресс», М., 2003.

Куцакова Л.В. конструирование и ручной труд в детском саду. –
Просвещение, М., 1990.

Лубовска К., Згрехова И. сделаем это сами. – Просвещение, М.,
1983.

Немешаева Е. Фантазии из природных материалов. – Издательство
«Айрис – Пресс», М., 2011.

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном
детстве. – Издательство «Новая школа», М., 1995.

Перевертень Г.И. самоделки из бумаги. – Издательство
«Просвещение», М., 1983.

Черныш И. Поделки из природных материалов. – Издательство
«АСТ – Пресс», М., 1999.